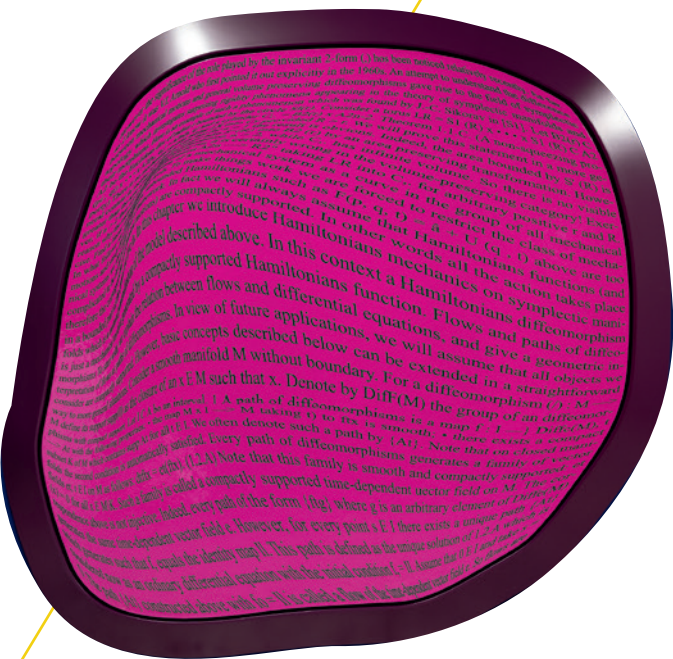


Bernārs Venē. Glezniecība: no racionālā uz virtuālo 1966–2024



25.01.–27.04.2025 Mākslas muzejā RĪGAS BIRŽA, Doma laukumā 6, Rīgā



IELŪGUMS

uz franču mākslinieka Bernāra Venē personālizstādes “Bernārs Venē. Glezniecība: no racionālā uz virtuālo. 1966–2024” mediju pasākumu

Aicinām mediju pārstāvjus uz mākslinieka Bernāra Venē (*Bernar Venet*) retrospekcijai veltīto mediju pasākumu un autora vadīto ekskursiju izstādē Mākslas muzejā “Rīgas Birža” piektdien, 24. janvārī, pulksten 11.00.

Mediju pasākumā piedalīsies mākslinieks Bernārs Venē, kuratores Una Meistere un Daiga Rudzāte, un Mākslas muzeja “Rīgas Birža” vadītāja Daiga Upeniece. Tā ietvaros mediju pārstāvji tiks iepazīstināti ar izstādes “Bernārs Venē. Glezniecība: no racionālā uz virtuālo. 1966–2024” konceptu, kā arī notiks īpaša ekskursija izstādē mākslinieka Bernāra Venē vadībā.

Mediju pārstāvjus, kuri plāno ierasties, kā arī vēlas pieteikties ekspresintervijām pēc ekskursijas (10 minūtes), lūdzam līdz 23. janvāra plkst. 12.00 aizpildīt pieteikuma anketu [šeit](#) vai informēt Mākslas muzeja “Rīgas Birža” komunikācijas speciālisti Aneti Brakšu: anete.braksa@lnmm.gov.lv, +371 26544860.

Kontekstam:

Dienvidfrancijā dzimušais mākslinieks Bernārs Venē (1941) ir viena no spilgtākajām šodienas mākslas scēnas personībām. Viņa retrospekcija Rīgā, kas veidota īpaši Mākslas muzeja “Rīgas Birža” Lielajai zālei, atklāj ne tikai konkrētā autora daiļradi, bet arī zīmīgu 20. un 21. gadsimta mākslas idejisko un konceptuālo bāzi. 1966. gadā Bernārs Venē no Nicas pārcēlās uz dzīvi ASV, kur ilgstoši uzturējās Ņujorkā.

Bernāra Venē darbi eksponēti daudzos prestižos pasaules muzejos, tostarp Modernās mākslas un Gugenheima muzejos Ņujorkā, Hiršhorna muzejā

un skulptūru dārzā Vašingtonā, Pompidū centrā Parīzē u.c., kā arī pasaules vadošajās izstāžu zālēs, galerijās un laikmetīgās mākslas kolekcijās. Viņa pēc pasūtījuma tapušās skulptūras pastāvīgi skatāmas publiskajā telpā Āzijā, Austrālijā, ASV un Eiropā. 2023. gadā Starptautiskajā tēlniecības centrā Ņujorkā Venē saņēma balvu par mūža ieguldījumu tēlniecībā. Šobrīd mākslinieka mājvieta ir Lemuī pilsētiņa Dienvidfrancijā, kur atrodas arī Venē mākslas fonds, kas iemantojis īpaša Eiropas kultūras galamērķa statusu.