

Zīmējumu konkurss

mākslas skolām

**Mūsu pasaule,
Mūsu nākotne**

ZĪMĒJUMU KONKURSS

Mūsu pasaule, mūsu nākotne

Latvijas Nacionālais mākslas muzejs un Latvijas Banka aicina ikvienu Latvijas mākslas skolu audzēkni piedalīties zīmējumu konkursā "Mūsu pasaule, mūsu nākotne". Konkurss norisināsies no 2022. gada 22. februārim līdz 25. aprīlim Latvijas Bankas simtgades ietvaros.

Latvijas Nacionālais mākslas muzejs būs mājvieta vērienīgam Latvijas Bankas svētku gada notikumam. 2022. gada nogalē izstāde "Vērtību zīmes" īpaši pievērsīsies tieši monētu daudzslāņainajai būtībai. Latvijas Bankas kolekcijas monētas ir ne tikai unikāli mākslas objekti, bet arī simboliski stāsti par Latvijas vēsturi un kultūru. Tie ir minimālā formā iekodēti universāli vēstījumi, nozīmīgs Latvijas tēla un valstisko vērtību apliecinājums, visu mūsu kopīga bagātība, kas stāsta par svarīgiem notikumiem un personībām, veido ilglaicīgu saikni starp pagātņi, tagadni un nākotni.

Monētās attēlotas ir gan gadsimtiem nemainīgas patiesības, gan iepriekšējām paaudzēm nozīmīgi jēdzieni. Zīmējumu konkursa vadmotīvs ir aicinājums domāt par mūsdienu cilvēkam būtisko nākotnes kontekstā. Kas šobrīd ir svarīgs un labi pazīstams? Kas ir ieguvis mūsu katra personīgo atzinību un ar ko gribētos dalīties ar citiem? Kā par to varam pavēstīt nākamajām paaudzēm? Kādam tie ir tuvākie cilvēki un apkārtējā vide, kas iedvesmo un sniedz kopības sajūtu. Bet citam atmiņā palicis mākslas darbs, teātra izrāde, skaņdarbs, dzejolis vai mīļākā ēka dzimtajā pilsētā. Vēl kāds vēlas izcelt draudzību, iejūtību un citas cilvēciskas īpašības.

Latvijas mākslas skolu audzēkņu uzdevums ir ietērt savas pārdomas vizuālos mākslas darbos, lai konkursa noslēgumā ar mākslinieka Artūra Analta palīdzību no tiem izveidotu vienotu vides objektu, kas izstādes "Vērtību zīmes" norises laikā būs apskatāms pie Latvijas Nacionālā mākslas muzeja.

Konkursa uzvarētāju paziņošana notiks tiešraidē 2022. gada 6. maijā.

Vairāk informācijas:

Anna Pūtele, LNMM izglītības programmu kuratore

T: +371 67324461

E: anna.putele@lnmm.lv

KONKURSA NOLIKUMS

1. Konkursa mērķis un uzdevums

Konkursa mērķis ir veicināt Latvijas mākslas skolu audzēkņu radošo izpausmi, domājot par mūsdienu cilvēkam būtisko nākotnes kontekstā, vizuāli attēlojot savas un Latvijas vērtības. Konkursa uzdevums ir aicināt skolēnus sagatavot vizuālās mākslas darbu konkursā "Mūsu pasaule, mūsu nākotne", izstrādāt un iesniegt vizuālās mākslas darbu atbilstoši konkursa tēmai un norādītajai tehnikai.

2. Konkursa rīkotāji

Latvijas Nacionālais mākslas muzejs un Latvijas Banka

3. Konkursa dalībnieki

Konkursa dalībnieki ir profesionālās ievirzes izglītības mākslas izglītības programmas audzēkņi. Dalībnieki konkursā piedalās individuāli, un katrs dalībnieks var iesniegt vienu vizuālās mākslas darbu.

4. Konkursa tēma un darba uzdevuma izpildes nosacījumi

Zīmējumu konkursa vadmotīvs ir aicinājums domāt par mūsdienu cilvēkam būtisko nākotnes kontekstā. Kas šobrīd ir svarīgs un labi pazīstams? Kas ir ieguvis mūsu katra personīgo atzinību un ar ko gribētos dalīties ar citiem? Kā par to varam pavēstīt nākamajām paaudzēm?

Tematiskie virzieni:

1. Es, ģimene, draugi, kopiena, tauta;
2. Daba un apkārtējā vide;
3. Tehnoloģijas un inovācijas;
4. Kultūra, māksla, mūzika, deja, sports;
5. Pilsētvide, arhitektūra, dizains;
6. Jēdzieni, kas man un citiem cilvēkiem ir nozīmīgi;
7. Darbības, kas palīdz cilvēkam augt, attīstīties, darīt nozīmīgus darbus;
8. Lietas, kas palīdz cilvēkiem dzīvot;
9. Teiciens, sauklis vai teksts, kas ir īpaši nozīmīgs;
10. Kas ir svarīgs šodien un būs nozīmīgs nākotnē.

Aicinājums autoriem zīmējumā ievērot monētu un naudas dizaina izveidē raksturīgo domas skaidrību un lakonismu grafiskajā izteiksmē. Konkursā tiek iesniegts divdimensiju darbs, kas var tikt izpildīts dažādās grafikas tehnikās, piemēram, ar tušu, grafīta zīmuli, flomāsteru u.c. Par pamatu var tikt izmantots dažāda biezuma papīrs vai kartons kvadrāta izmērā 61 x 61 cm vai 30,5 x 30,5 cm (darbu var veidot mērogā 1:2), kā arī par pamatu izmantot pielikumā atrodamo veidni. Konkursā var iesniegt arī digitālus vizuālās mākslas darbus. Tajos var iekļaut arī tekstu, piemēram, dzejoli, uzrakstu, saukli, u.c. Obligāts nosacījums - darbiem jābūt kvadrātveida un melnbaltiem. Veiksmīgākai darba izstrādei lūdzam iepazīties ar piemēriem pielikumā. Līdz konkursa rezultātu izsludināšanai lūdzam saglabāt mākslas darba oriģinālu.

5. Konkursa darbu iesniegšana

Audzēkņu radošos darbus visus kopā iesniedz viens mākslas skolas pārstāvis, iesniedzamo mākslas darbu skaitam limita vienas mākslas skolas ietvaros nav. Mākslas darbam ir jābūt skaidri saskatāmam, tas var tikt iesniegts tikai skanēts. Fails jā saglabā PNG vai JPEG formātā. Fails nosaukumā jānorāda autora vārds un uzvārds bez diaktriskām - mīkstinājumu - zīmēm, vecums. Piemēram: Liga_Ozolins_12. Iesniedzot darbus, pavadošajā e-pasta vēstulē jānorāda autora vārds, uzvārds, vecums, personas kods, mākslas skola. Autora vārdu, uzvārdu, vecumu (klasi) un skolu var norādīt arī zem mākslas darba kā redzams pielikumā pievienotajā veidnē.

Darbi līdz 2022. gada 25. aprīļa plkst. 23.59 iesniedzami elektroniski, sūtot uz e-pasta adresi anna.putele@lnmm.lv, e-pasta tēmā (*subject*) norādot "Konkurss "Mūsu pasaule, mūsu nākotne"". Darbi tiek uzskatīti par iesniegtiem tikai pēc apstiprinājuma e-pasta vēstules saņemšanas. Ja apstiprinājums netiek saņemts vienas darba dienas laikā pēc darbu nosūtīšanas, lūgums sazināties ar konkursa koordinatori Latvijas Nacionālā mākslas muzeja izglītības programmu kuratori Annu Pūteļi. Darbi, kas iesūtīti pēc noteiktā termiņa, netiks izskatīti.

6. Vērtēšanas kritēriji

Vērtēšanas komisija iesūtītos darbus vērtē pēc atbilstības konkursa noteiktajam mērķim un vērtēšanas kritērijiem – pēc izvēlētās tehnikas, tās pielietojuma prasmes, pēc izdomas konkursa uzdevuma izpildē. Konkursā iesniegtos vizuālās mākslas darbus izskata vērtēšanas komisijas locekļi – Latvijas Nacionālā mākslas muzeja speciālisti, Dekoratīvās mākslas un dizaina muzeja vadītāja un izstādes “Vērtību zīmes” kuratore Inese Baranovska, mākslinieks Artūrs Analts, Latvijas Bankas Naudas politikas un operāciju daļas galvenā projektu vadītāja Ieva Bela un Latvijas Nacionālā kultūras centra Mākslas izglītības eksperte Ilze Kupča.

7. Rezultātu paziņošana

Konkursa rezultāti tiks paziņoti 2022. gada 6. maijā laureātus informējot arī personīgi. Konkursa rīkotāji var piešķirt speciālbalvas par konkursa dalībnieka īpašu sniegumu un simpātiju balvas. No konkursa laureātu iesniegtajiem radošajiem darbiem tiks veidots vides objekts, kas izstādes “Vērtību zīmes” norises laikā, būs apskatāms pie Latvijas Nacionālā mākslas muzeja. Konkursa laureātiem būs iespēja apmeklēt izstādi “Vērtību zīmes”. Pēc izstādes noslēguma, katrs konkursa laureāts kā balvu saņems arī telpisku cilni.

8. Papildu informācija

Konkursā iesniegtie darbi ir darba autora paša spēkiem un līdzekļiem veidots autordarbs. Gadījumā, ja konkursam kā savs tiks iesniegts citas personas darbs, konkursa rīkotājs patur tiesības šādā gadījumā vērsties tiesībsargājošajās iestādēs, norādot uz autortiesību pārkāpumu. Katra iesniegtā darba autors ir atbildīgs par iesūtītā vizuālā mākslas darba autortiesībām.

Darbu iesūtīšana konkursam tiek uzskatīta par darba autora vai tā likumīgo pārstāvju piekrišanu visiem šajā Nolikumā minētajiem nosacījumiem, kā arī piekrišanu, ka Latvijas Nacionālais mākslas muzejs un Latvijas Banka ir tiesīgas brīvi un pēc saviem ieskatiem rīkoties ar darbu, ti, izveidot no tā vides objektu, publicēt to savos komunikācijas un sociālo saziņas kontu kanālos, drukātos izdevumos un informatīvajos materiālos, kā arī izmantot citā veidā, pēc savas izvēles norādot vai nenorādot darba autora vārdu, uzvārdu un vecumu.

Iesniedzot darbu, tā autors un autora likumiskie pārstāvji atsakās no tiesībām jebkādā veidā izvirzīt materiāla rakstura prasības pret Latvijas Nacionālo mākslas muzeju, Latvijas Banku vai šo iestāžu darbiniekiem saistībā ar iesniegtā darba izmantošanu atbilstoši šī nolikumā nosacījumiem.

Latvijas Nacionālais mākslas muzejs un Latvijas Banka, izmantojot autora darbu savā komunikācijā, pēc savas izvēles ir tiesīgas norādīt vai nenorādīt darba autora vārdu un uzvārdu. Ja autors iebilst sava vārda un uzvārda publiskošanai, tas jānorāda, iesniedzot darbu, minot pseidonīmu.

Latvijas Nacionālais mākslas muzejs ir uzskatāms par fizisko personu datu pārzini Eiropas Parlamenta un Padomes 2016. gada 27. aprīļa Regulā (ES) Nr. 2016/679 par fizisku personu aizsardzību attiecībā uz personas datu apstrādi un šādu datu brīvu apriti un ar ko atceļ Direktīvu 95/46/EK (Vispārīgā datu aizsardzības regula) un uzņemas visu atbildību par datu apstrādi, datu drošību un aizsardzību, kā arī datu apstrādes tiesiskumu.

Iesūtītie darbi un norādītie personu identificējošie dati tiks uzglabāti LNMM Komunikācijas un izglītības darba nodaļā un pēc konkursa beigām nodoti LNMM Zinātnisko dokumentu centrā. Darbi un autoru personu dati būs pieejami LNMM Komunikācijas un izglītības darba nodaļas darbiniekiem un konkursa žūrijai. Iesūtītie personu dati netiks nodoti trešajām personām bez saskaņošanas ar autoru. Personu dati nodokļu nomaksas veikšanai nepieciešamajā apjomā tiks nodoti Latvijas Bankai konkursa laureātu balvu nodrošināšanai.

Atbildīgā persona:

Anna Pūtele, LNMM izglītības programmu kuratore

T: +371 67324461

E: anna.putele@lnmm.lv

Piemērs konkursa darbiem:

ATBILSTOŠĀ TEHNIKA (✓)



1. Kontūrzīmējums

Visatbilstošākais veids konkursa nosacījumiem. Ievērojot vienota vai dažāda līniju biezuma ritmu, radīt kompozicionālu zīmējumu ar melnu krāsu uz balta fona. Vienkārši, bet efektīvi!

Iespējams izmantot:

- flomasters,
- krītiņš,
- zīmulis,
- datortehnika
- u.c. veidi.

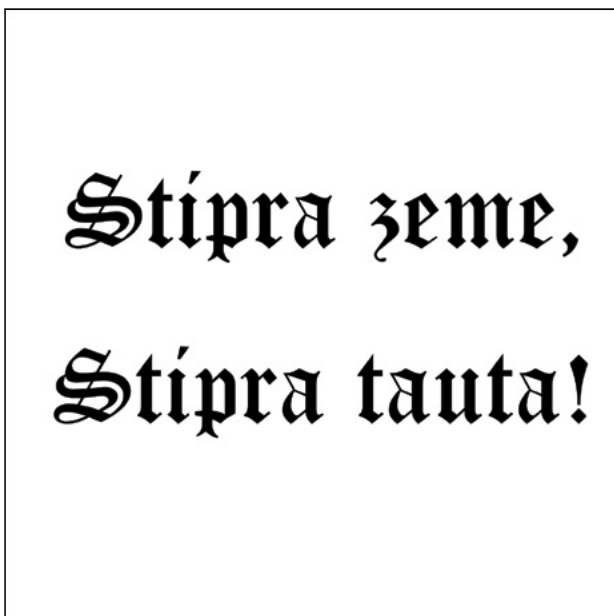


2. Tonēts zīmējums

Arī atbilstošs veids konkursa nosacījumiem. Ievērojot noteikumus - melna krāsa uz balta fona, izveidot zīmējumu. Svarīgs nosacījums, lai līnijas un krāsu laukumi ir viengabalainā krāsā - melnā, bez toņu pārejām (pelēks).

Iespējams izmantot:

- flomasters,
- krītiņš,
- zīmulis,
- datortehnika
- u.c. veidi.



3. Teksts

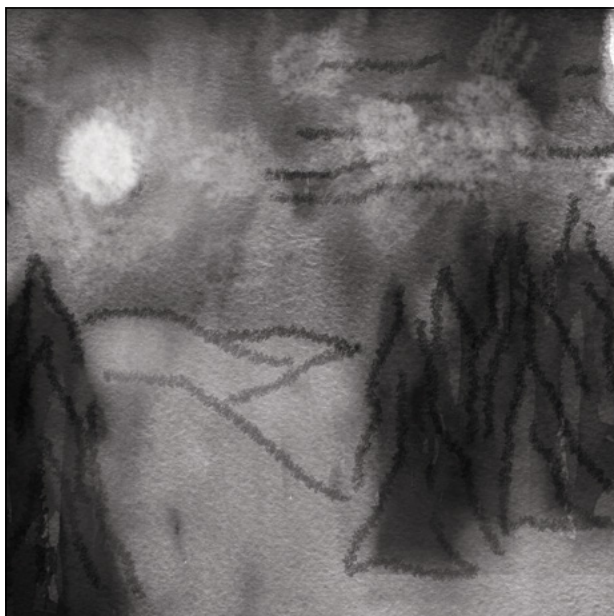
Konkursā ir iespējams piedalīties ne tikai ar zīmējumu, bet arī ar sevis izdomātu tekstu - dzejoli, pantiņu vai kādu uzrakstītu vēlējumu!

Iespējams izmantot:

- flomasters,
- krītiņš,
- zīmulis,
- datortehnika
- u.c. veidi.

Piemērs konkursa darbiem:

NEATBILSTOŠA TEHNIKA (X)



4. Akvareļu zīmējums

Akvareļu vai krāsas zīmējums ar otiņu ir atbilstošs tikai tad, ja zīmējuma līnijas un laukumi ir viengabalaini iekrāsoti un nav redzami pludinājumi, lazējumi vai notecējumi.



5. Krāsains zīmējums

Krāsains zīmējums nav atbilstošs konkursa noteikumiem. Zīmējumam ir jābūt radītam ar melnu un baltu krāsu.

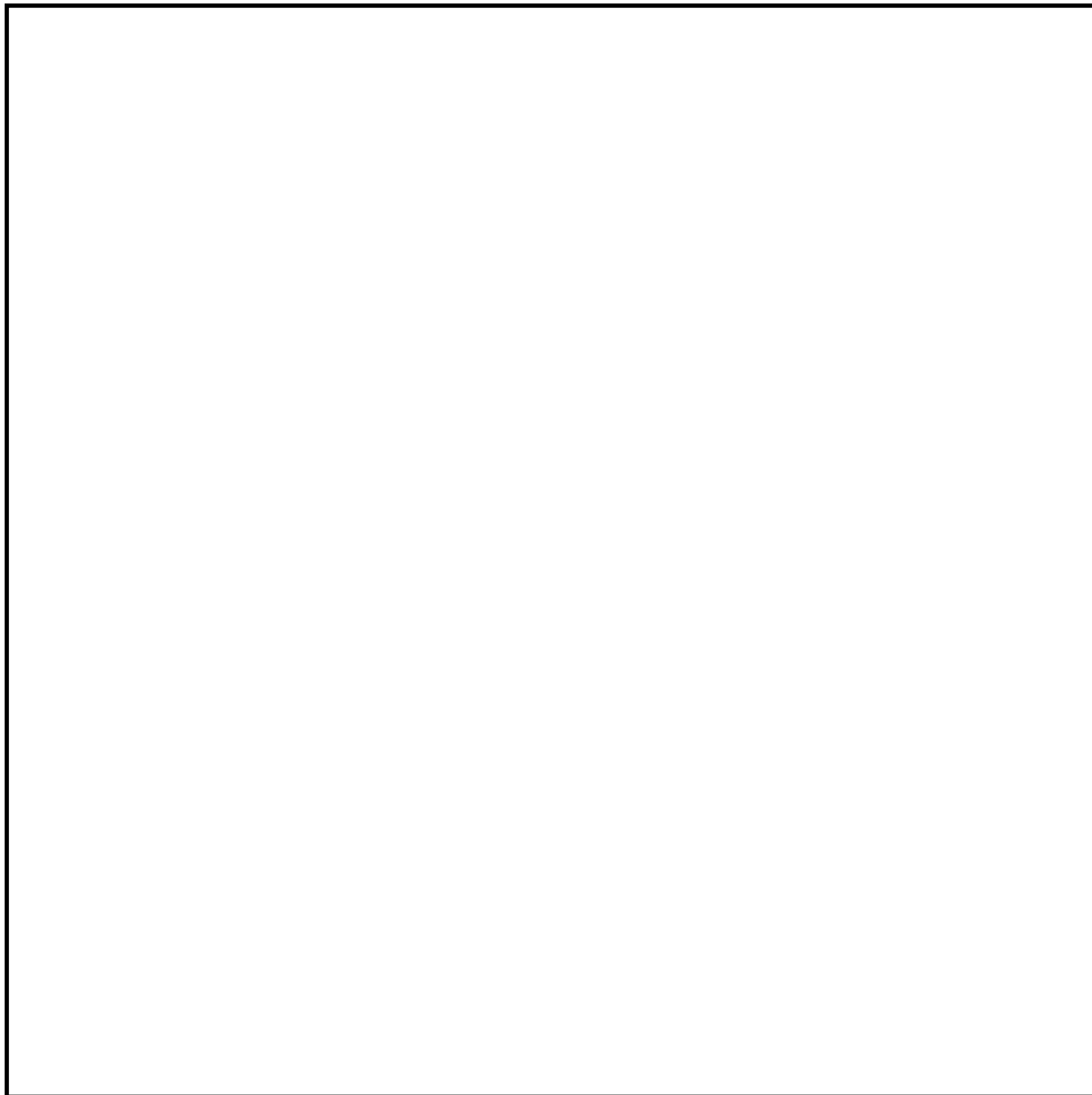


6. Telpisks zīmējums

Telpisks vai fotoreālistisks zīmējums ar toņu pārejām nav atbilstošs konkursa noteikumiem. Zīmējumam ir jābūt veiktam ar melnu un baltu krāsu, bez toņu pārejām.

ZĪMĒJUMU KONKURSS

Mūsu pasaule, mūsu nākotne



Skola: _____

Klase: _____

Vārds: _____

Uzvārds: _____



LATVIJAS
NACIONĀLAIS
MĀKSLAS
MUZEJS



LATVIJAS BANKA
EIROSISTĒMA

100 GADI
LATVIJAS
LABĀ