



KONKURSS DALĪBAI MĀKSLAS MUZEJU JAUNIEŠU KLUBA IZSTĀDĒ “Laivu brauciens. Divreiz vienā upē neiekāpsi”

Mākslas muzeju Jauniešu kluba (turpmāk – MMJK) dalībnieki un programmas koordinatores aicina jauniešus vecumā no 15 līdz 20 gadiem, kuriem ir interese un dotības mākslas radīšanā, piedalīties konkursā, piesakot savus mākslas darbus izstādei. Izstāde “Laivu brauciens. Divreiz vienā upē neiekāpsi” ir MMJK 6. sezonas noslēguma projekts un programmas dalībnieku iniciatīva. Izstāde norisināsies Latvijas Nacionālā mākslas muzeja (turpmāk – LNMM) galvenās ēkas Konferenču zālē no 2024. gada 23. jūlija līdz 4. augustam.

Konkursa norises laiks no 11. līdz 21. jūnijam.

Vārdu savienojums “Laivu brauciens” raisa dažādas asociācijas. Kādam tie ir krokši vai ģimenes strīdi, vai arī laivas apgāšanās upes vidū un visu mantu aizpeldēšana pa straumi. Atmiņas katram ir individuālas, kuras raisa viens kopīgs notikums. Tāpat kā upes straume, kurā divreiz nav iespējams iekāpt, arī dzīves ritums ir nepārtraukts. Izdzīvot mirkli vēlreiz, kas sen jau pagājis, var tikai caur pārsimts attēla pikseliem, kuros nav vairs jūtama ne upes svaigā smarža, ne odu sakostās un niezošās kājas. Izstāde rosina atcerēties un vēlreiz izdzīvot katram savu laivošanas piedzīvojumu, apzinoties tā unikalitāti un neatkārtojamību. Nākamajos braucienos būs cita upe, cita laiva, citas smaržas un citas sajūtas. Izstādes ideja aktualizē ūdens tēmu un tās daudzveidīgās interpretācijas iespējas mākslā.

Konkurss tiek rīkots ar mērķi veicināt jauniešu māksliniecisko jaunradi un sadarbību, kā arī popularizēt MMJK un tā darbību, gatavojoties programmas 7. sezonas jauno dalībnieku uzņemšanai šī gada augustā. Gada laikā programmas dalībnieki ir tikušies ar māksliniekiem, dizaineriem, kuratoriem un scenogrāfiem, lai noslēgumā realizētu savu izstādes projektu, pielietojot gūtās prasmes un zināšanas, un iedrošinot jaunus māksliniekus izstādīt savus darbus.

Lai pieteiktos izstādes konkursam, līdz 2024. gada 21. jūnija plkst. 18.00 jāaizpilda pieteikuma anketa, kurā jāiekļauj informācija par autoru, darba izmēru, tehniku un nosaukumu, kā arī jāpievieno īss darba apraksts un vizualizācija (attēls vai video). Ar konkursa uzdevuma izpildes nosacījumiem, iesniegšanas kārtību un vērtēšanas kritērijiem var iepazīties konkursa nolikumā. Ar visiem konkursa dalībniekiem organizatori sazināsies ne vēlāk kā 26. jūnijā.

Vairāk informācijas:

Lilita Pudule, Latvijas Nacionālā mākslas muzeja Izglītības programmu kuratore

T: +371 67324461

E: lilita.pudule@lnmm.lv

KONKURSA NOLIKUMS

1. Konkursa mērķi:

- Veicināt jauniešus radīt jaunus, pārdomātus, mākslinieciski kvalitatīvus darbus par personīgi vai globāli aktuālām tēmām, kā vadmotīvu izvirzot ūdeni;
- Popularizēt MMJK un tā darbību;
- Iedrošināt jaunos māksliniekus izstādīt darbus.

2. Konkursa rīkotāji:

MMJK dalībnieki un programmas koordinatores.

3. Konkursa dalībnieki:

Konkursā aicināti piedalīties jaunieši vecumā no 15 līdz 20 gadiem, kuriem ir interese un dotības mākslas darbu radīšanā.

4. Konkursa norises laiks un vieta:

Konkursa norisinās no 2024. gada 11. līdz 21. jūnijam.

Izstāde notiks LNMM galvenās ēkas Konferenču zālē, Jaņa Rozentāla laukumā 1, Rīgā, no 2024. gada 23. jūlija līdz 4. augustam. Izstādes atklāšana 23. jūlijā plkst. 17.00 LNMM Konferenču zālē, 1. stāvā.

5. Konkursa darbu iesniegšanas kārtība:

- Darbu pieteikums elektroniski jāiesniedz līdz 21. jūnija plkst. 18.00, aizpildot [tiešsaistes anketu](#).
- Darbu attēli (JPG formātā, izšķirtspējā vismaz 300 DPI) vai video (.mov vai .mp4) iesniedzami tiešsaistes anketā kā pielikumi vai saitē uz mākoņglabātuvī (failiem.lv, Google Drive, WeTransfer u.c.), faila nosaukums "Vārds_Uzvārds".

- Izstādei apstiprinātie darbi līdz 9. jūlijam jāiesniedz LNMM galvenajā ēkā, Jaņa Rozentāla laukumā 1, Rīga. Informācija par darbu iesniegšanas kārtību tiks precizēta apstiprinājuma e-pastā.
- Žūrija patur tiesības pēc oriģināldarbu apskates neiekļaut darbus ekspozīcijā, ja tie nav kvalitatīvi un/vai nav piemēroti eksponēšanai, par to nekavējoties informējot autoru.
- Autoriem pēc izstādes noslēguma eksponētie darbi obligāti jāizved no muzeja telpām līdz 2024. gada 11. augustam. Ja mākslas darbs netiek izvests, tas tiks utilizēts. Izņēmuma gadījumā atļauta mākslas darbu izvešana vēlāk, par to iepriekš vienojoties un vismaz divas nedēļas iepriekš sazinoties ar izstādes organizatoriem.
- Autori paši sedz izdevumus, kas saistīti ar mākslas darbu radīšanu, kā arī paši sedz un atbild par mākslas darba transportēšanu uz un no LNMM.
- Autors uzņemas pilnu atbildību par mākslas darba autortiesībām, piemēram, citu autoru darba fragmentu iekļaušanu, izmantoto mūziku u.c.

6. Konkursa darbu vērtēšana:

Vērtēšanas komisija vērtēs mākslas darbu atbilstību konkursa tēmai, pausto laikmetīgo, radošo un inovatīvo skatījumu un darba vizuāli mākslinieciskās kvalitātes. Kā arī atbilstību noteiktajām tehniskajām prasībām.

Konkursa žūrijā piedalīsies MMJK izstādes darba grupa, koordinatores un pieaicinātie LNMM speciālisti, tostarp izstāžu kuratori, sekojot iekšējiem vērtēšanas kritērijiem, vispirms anonimizējot pieteikumus.

7. Rezultātu paziņošana:

Konkursa rezultāti tika paziņoti līdz 2024. gada 26. jūnijam, personīgi sazinoties ar visiem pieteikumu iesniedzējiem norādītajā e-pastā un informējot par žūrijas lēmumu.

8. Papildu informācija un tehniskā informācija par mākslas darbiem:

- iesniegtie mākslas darbi var pārstāvēt visus vizuālās mākslas žanrus (ja žūrijas komisija eksponēšanai apstiprina video darbu, tad autoram pašam ir jānodrošina attiecīga tehnika tā eksponēšanai izstādes laikā, ja izstādes komandas piedāvātais eksponēšanas variants neatbilst mākslinieciskajai vīzijai);
- mākslas darbi ir tapuši pēdējā gada laikā;
- viens autors var iesniegt ne vairāk kā vienu darbu;
- divdimensiju un trīsdimensiju mākslas darba garākā mala 100 cm;
- pievienota darba koncepcija/annotācija līdz 60 vārdiem;
- konkursa dalībnieks piekrīt, ka gan pieteikumā, gan izstādē iekļautie darbi ar to parakstiem tiek publicēti muzeja un MMJK sociālajos medijos, izstādes publicitātes nolūkos;
- konkursa dalībnieks piekrīt, ka izstādes scenogrāfisko risinājumu izvēlē, scenogrāfam ir visas tiesības noteikt konkrētu mākslas darba lokāciju un novietojumu;
- konkursa dalībnieks piekrīt mākslas darba anotācijas korekcijai un tulkojumam angļu valodā;
- Latvijas Nacionālais mākslas muzejs ir uzskatāms par fizisku personu datu pārzini Eiropas Parlamenta un Padomes 2016. gada 27. aprīļa Regulā (ES) Nr. 2016/679 par fizisku personu aizsardzību attiecībā uz personas datu apstrādi un šādu datu brīvu apriti un ar ko atceļ Direktīvu 95/46/EK (Vispārīgā datu aizsardzības regula) un uzņemas visu atbildību par datu apstrādi, datu drošību un aizsardzību, kā arī datu apstrādes tiesiskumu. Iesūtītie darbi un norādītie personu identificējošie dati tiks uzglabāti LNMM Komunikācijas un izglītības darba nodaļā un pēc konkursa beigām nodoti LNMM Zinātnisko dokumentu centrā. Darbi un autoru personu dati būs pieejami LNMM Komunikācijas un izglītības darba nodaļas darbiniekiem un konkursa žūrijai.

Konkursā nepiedalās darbi, kuri:

- iesniegti pēc noteiktā termiņa;
- neatbilst konkursa tēmai;
- neatbilst konkursa nosacījumiem, kas pauž konkrētus noteikumus par mākslas darba izmēru un/vai formātu;
- ir naidu kurinoši un ētikas normu pārkāpjoši;
- ir izstādīti pagājušā gada MMJK izstādē "Mākslinieks ir viss tas, ko ir redzējis".

Atbildīgā persona:

Lilīta Pudule, Latvijas Nacionālā mākslas muzeja Izglītības programmu kuratore

T: +371 67324461

E: lilita.pudule@lnmm.lv