

# MŪRA NOJAUKŠANA. LATVIJAS MĀKSLA 1985–1991

Darba lapa **IDEJU ATSPUGUĻOJUMS MĀKSLĀ**

Izpildes laiks: 60–90 minūtes

Mērķauditorija: 7.–12. klašu skolēni

Uzdevums veicams pāros

Esi ieradies Latvijas Nacionālā mākslas muzeja izstādē **MŪRA NOJAUKŠANA.**

**LATVIJAS MĀKSLA 1985–1991**, kas vēsta par Latvijas laikmetīgās mākslas procesiem sociālpolitisko pārmaiņu laikā.

Ekspozīcija veltīta Latvijas laikmetīgās mākslas lomai valsts neatkarības atgūšanas periodā. Mihaila Gorbačova 1985. gadā iniciētā atklātības politika sabiedrībā aizsāka liberalizācijas procesus. Šie procesi iedvesmoja Latvijas sabiedrību un ietekmēja arī politisko lēmumu pieņemšanu.

Šis nesensais vēstures laika posms, kad māksla kļuva par pretošanās formu un pārmaiņu veicinātāju, atgādina mums kultūras un radošās brīvības nozīmi.

## UZDEVUMS

Iejūties muzeja gida lomā un sagatavo īsu ekskursiju klasesbiedriem par kādu no 20. gadsimta idejām, vērtībām vai sociālajām kustībām, kas atspoguļojas izstādes mākslas darbos.

1. Izvēlies ideju, vērtību vai sociālo kustību: **BRĪVĪBA; LĪDZDALĪBA; LĪDZTIESĪBA; NEATKARĪBA; IDENTITĀTE; FEMINISMS; KOMUNISMS; CENZŪRA; IDEOLOĢIJA; INTERFRONTE; PATĒRĒTĀJU KULTŪRA; DEMONSTRĀCIJA; VIDES AIZSARDZĪBA.**
2. Uzmanīgi apskati izstādi, izlasi aprakstus, noklausies audio stāstus vai noskaties video.
3. Izvēlies divus dažādu autoru darbus, kas, tavuprāt, saistās ar izvēlēto ideju, vērtību vai sociālo kustību.
4. Izveido savu stāstījumu par tiem, atbildot uz tabulā uzdotajiem jautājumiem.
5. Novadi īsu ekskursiju klasesbiedriem, iepazīstinot ar šiem darbiem.

## UZDEVUMS

### 1. DARBS

### 2. DARBS

Darba nosaukums

--	--

Autors

--	--

Darba radīšanas gads

--	--

Kas, tavuprāt, pamudinājis mākslinieku veidot šādu darbu?

--	--

Kāds, tavuprāt, ir darba mērķis un vēstījums?

--	--

Kādi ir darbā izmantotie vizuālās izteiksmes līdzekļi?

--	--

Ar kādu vēsturisko notikumu šis darbs ir saistīts?

--	--

Kāpēc izvēlējies šo darbu, lai raksturotu izvēlēto ideju, vērtību vai sociālo kustību?

--	--

Kas liecina par to, ka iepriekšminētais šajā darbā ir saskatāms?

--	--

Kādu attieksmi pret ideju, vērtību vai sociālo kustību, tavuprāt, darbs pauž?

--	--

Par kādiem šobrīd aktuāliem jautājumiem šis darbs tevi vedina domāt?

--	--

Salīdzinot abus darbus, kas tajos ir kopīgs un kas atšķirīgs?

**1. DARBS**

**2. DARBS**

--	--