

# ESEJU KONKURSA NOLIKUMS

## 1. Konkursa mērķis un uzdevums

Konkursa mērķis ir veicināt ikviena 7.–12. klases skolēna radošo izpausmi sagatavojot eseju konkursā "Neiespējamais grupas portrets".

Konkursa uzdevums ir izstrādāt un iesniegt radošu un personīgajā viedoklī un izpētē balstītu eseju atbilstoši konkursa tēmai.

## 2. Konkursa rīkotājs

Latvijas Nacionālā mākslas muzeja Ārzemju mākslas departaments Mākslas muzejs RĪGAS BIRŽA.

## 3. Konkursa dalībnieki

Ikviena Latvijas vispārizglītojošās skolas vai profesionālās izglītības iestādes 7.–12. klases izglītojamais.

Dalībnieki konkursā piedalās individuāli, un katrs dalībnieks var iesniegt vienu literāro darbu.

## 4. Konkursa uzdevuma izpildes nosacījumi

Eseja jāiesniedz latviešu valodā. Iesniedzamā darba apjoms: maksimums 2000 rakstzīmes (ieskaitot atstarpes). Teksts jānoformē burtveidolā *Arial*, izmērā 12pt ar 1,5pt rindu atstatumu.

Konkursa dalībniekam esejā jāapraksta viens brīvi izvēlēts mākslas darbs no Rietumeiropas glezniecības, kas iekļaujas laika periodā no 16. gadsimta līdz 20. gadsimta sākumam (līdz 1940). Esejā jāiekļauj sekojoši pieturpunkti, pēc brīvas izvēles vienu no punktiem izvēršot plašāk:

- pastāstīt par izvēlēto mākslas darbu;
- raksturot izvēlēto mākslas darbu, tēlus vai personas (sižets, kompozīcija, krāsa, personāžs u.t.t.);
- paust personīgu attieksmi un īsi pamatot savu izvēli.

## 5. Konkursa darbu iesniegšana

Iesniedzot eseju, pirms teksta jānorāda autora vārds, uzvārds, izglītības iestāde un klase, tālruna numurs un e-pasta adrese, kā arī esejas virsraksts. Faila nosaukumā jānorāda autora uzvārds bez diaktriskām - mīkstinājumu - zīmēm un esejas virsraksts, piemēram, *Berzins\_Portrets*. Fails jā saglabā *pdf* formātā, kas tiek veidots no *Microsoft Word* vai līdzīga tipa programmas.

Darbi līdz 2022. gada 16. oktobrim plkst. 23.59 iesniedzami elektroniski, sūtot uz e-pasta adresi [anna.emsina@lnmm.lv](mailto:anna.emsina@lnmm.lv), e-pasta tēmā (*subject*) obligāti norādot *Eseju konkurss*. Darbs tiek uzskatīts par iesniegtu tikai pēc apstiprinājuma e-pasta saņemšanas. Ja apstiprinājums netiek saņemts vienas darba dienas laikā pēc darba nosūtīšanas, lūgums sazināties ar konkursa koordinatori Mākslas muzeja RĪGAS BIRŽA izglītības programmu kuratori Annu Emsiņu. Darbi, kas iesūtīti pēc noteiktā termiņa, netiks izskatīti.

## 6. Vērtēšanas kritēriji

Vērtēšanas komisija iesūtītos darbus vērtē pēc literārā darba atbilstības konkursa noteiktajam mērķim, ņemot vērā autora valodu, izteiksmes līdzekļus un idejas.

Konkursā iesniegtās esejas izskata vērtēšanas komisijas locekļi – Mākslas muzeja RĪGAS BIRŽA izglītības darba speciālisti, izstādes “Neiespējamais grupas portrets. Direktora izvēle” veidotāja un muzeja vadītāja un Mākslas muzeju Jauniešu kluba dalībnieki.

Konkursa rezultāti tiks paziņoti 2022. gada 7. novembrī, laureātus informējot arī personīgi.

Balvas laureātiem nodrošina Mākslas muzejs RĪGAS BIRŽA.

### **Konkursa balvas:**

Konkurss norisināsies no 2022. gada 5. septembra līdz 2022. gada 16. oktobrim.

1. vietas ieguvējs balvā iegūs Mākslas muzeja RĪGAS BIRŽA dāvanu komplektu – iespēju visai klasei apmeklēt muzeju un radošo darbnīcu "Mākslas nospiedumi".
2. vietas ieguvējs iegūs muzeja apmeklējumu kopā ar ģimeni un Mākslas muzeja RĪGAS BIRŽA dāvanu komplektu.
3. vietas ieguvējs iegūs Kuratora specbalvu – viena diena Mākslas muzejā RĪGAS BIRŽA kopā ar muzeja vadītāju Daigu Upenieci. Iespēja iejusties muzeja vadītāja un kuratora darba ritmā.

Konkursā tiks piešķirta arī ģimenes Mākslas muzeju Jauniešu kluba simpātiju balva – dāvanu komplekts.

Konkursa rīkotāji var piešķirt papildus balvas.

## 7. Papildu informācija:

Konkursā iesniegtie darbi ir darba autora paša spēkiem un līdzekļiem veidots autordarbs. Gadījumā, ja konkursam kā savs tiks iesniegts citas personas darbs, konkursa rīkotājs patur tiesības šādā gadījumā vērsties tiesībsargājošajās iestādēs norādot uz autortiesību pārkāpumu. Katra iesniegtā darba autors ir atbildīgs par iesūtītā literārā darba autortiesībām.

Darbu iesūtīšana konkursam tiek uzskatīta par autora piekrišanu visiem šajā Nolikumā minētajiem punktiem, kā arī piekrišana, ka Latvijas Nacionālais mākslas muzejs ir tiesīgs brīvi rīkoties ar darbu, tas ir, publicēt to savos komunikācijas un sociālo saziņas kontu kanālos, drukātos izdevumos un informatīvajos materiālos. Iesniedzot darbu, tā autors un autora likumiskie pārstāvji zaudē tiesības jebkādā veidā izvirzīt materiāla rakstura prasības pret Latvijas Nacionālais mākslas muzejs, tā darbiniekiem.

Latvijas Nacionālais mākslas muzejs izmantojot autora darbu savā komunikācijā norāda autora vārdu un uzvārdu. Ja autors vai izglītojamā likumiskais pārstāvis iebilst vārda un uzvārda norādīšanai, tad tas jānorāda iesniedzot darbu vienlaicīgi norādot pseidonīmu.

Latvijas Nacionālais mākslas muzejs ir uzskatāms par datu pārzini Eiropas Parlamenta un Padomes Regulas (ES) 2016/679 par fizisko personu aizsardzību attiecībā uz personas datu apstrādi un šādu datu brīvu apriti izpratnē un uzņemas visu atbildību par informācijas apstrādi un šīs apstrādes tiesiskumu.

Iesūtītie darbi un norādītie personu identificējošie dati tiks uzglabāti Mākslas muzeja RĪGAS BIRŽA Komunikācijas un izglītības darba nodaļā un pēc literārā konkursa beigām nodoti Latvijas Nacionālais mākslas muzeja Zinātnisko dokumentu centrā. Darbi un autoru personu dati būs pieejami Mākslas muzeja RĪGAS BIRŽA Komunikācijas un izglītības darba nodaļas darbiniekiem un konkursa žūrijai. Iesūtītie personu dati netiks nodoti trešajām personām bez saskaņošanas ar autoru.

Atbildīgā persona:

Anna Emsiņa,  
Eseju konkursa koordinatore  
MMRB izglītības programmu kuratore  
T: (+371) 67 357536  
E: Anna.Emsina@Inmm.lv